

МБДОУ «Детский сад №22
комбинированного вида»

Знайка



Журнал для родителей и детей

№ 3, 2017

Содержание

Игры—головоломки. Курмакаева Э.Т.....	3
Игры-лабиринты Пронина С.С.....	4
Речевые игры по дороге в детский сад. Миронова В.И.....	6
Развиваем речь и мышление. Майорова Л.В.....	9
Речевые игры дома. Андрианова Н.Н.....	11
Играем с детьми: «Составляем рассказы по схеме». Журавлева И.Г.....	12
Развиваем внимание, мышление, логику. Зиганшина Г.К.....	13
Головоломки для дошколят. Королева О.А.....	14
Разгадай ребусы. Куклина М.М.....	18
Картины из пластилина. Сысуева Н.В.....	19
Чем занять собственного ребенка в свободное время? Шарафутдинова Г.Г...	21
Рекомендации для родителей: «Наблюдения за природой летом». Улыбина Т.В., Верина Е.А.....	25
Подвижные игры по правилам дорожного движения. Сагирова А.А.....	28
Татарча өйрәнэбез – Изучаем татарский язык. Хуснутдинова Г.Р.....	32
Эксперименты и опыты для детей дошкольного возраста. Чиганаева Л.М., Артемчик О.В.....	32



«Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка, вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра зажигающая огонек пытливости, любознательности»

В.А. Сухомлинский.

Игры-головоломки, логическое мышление, умственное развитие дошкольников. Именно с логического мышления начинается формирование мировоззрения ребенка. В процессе развития логического мышления у ребенка формируются умения рассуждать, делать умозаключения в соответствии с законами логики, построение причинно-следственных связей. Развиваются такие качества, как любознательность, сообразительность, смекалка, самостоятельность, память, внимание.

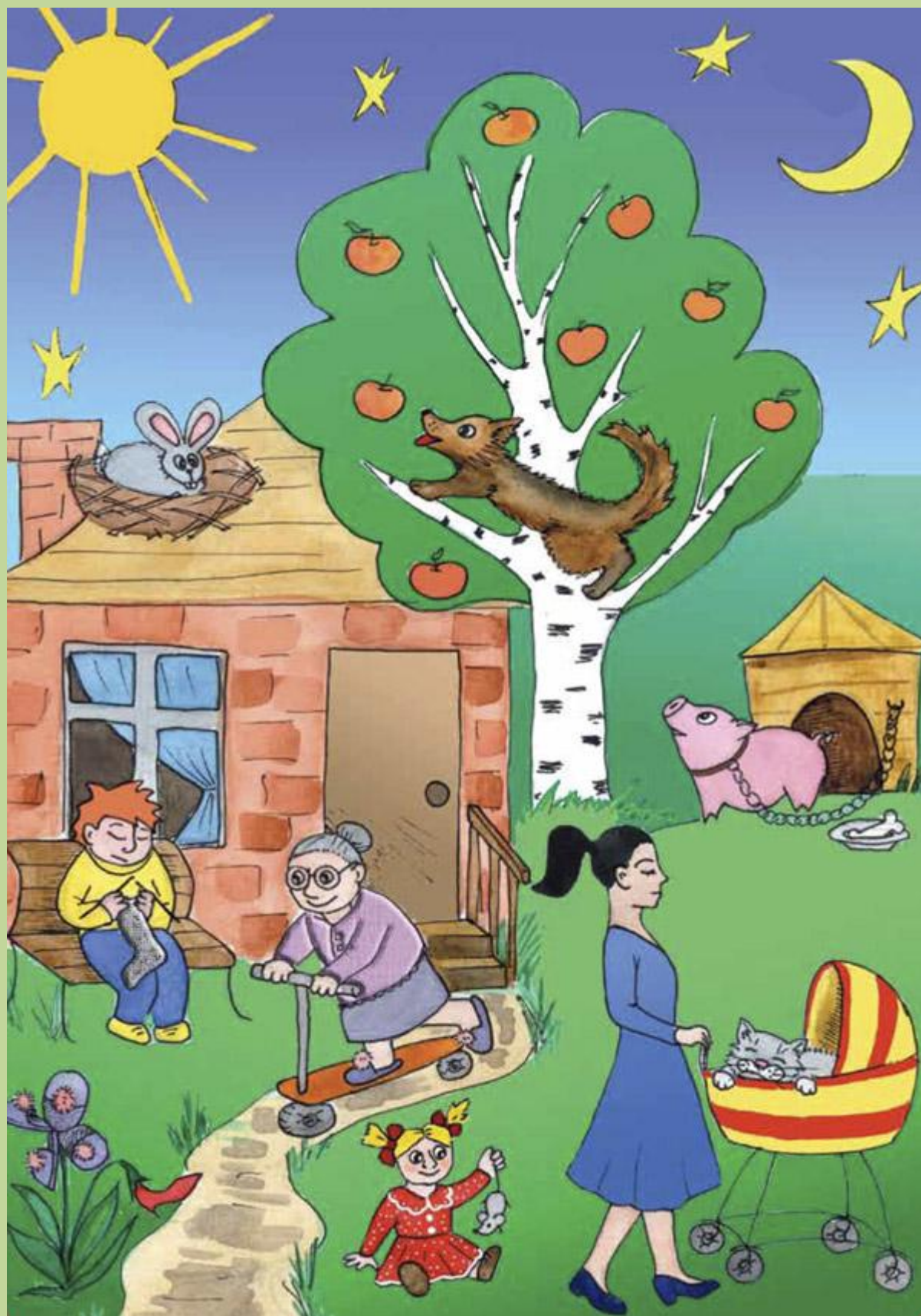
Игры-головоломки известны с незапамятных времен. Долгое время они служили не только развлечением для детей, но и для взрослых. Исследователи установили, что эти игры являются прекрасным средством умственного и логического развития детей старшего дошкольного возраста. Эти игры развивают пространственные представления, воображение, конструктивное мышление, находчивость, целенаправленность в решении практических и интеллектуальных задач и способствуют успешной подготовке к школе.

Игры-головоломки развивают:

- Пространственные представления;
- Воображение;
- Конструктивное мышление;
- Комбинаторные способности;
- Сообразительность;
- Целенаправленность в решении практических и интеллектуальных задач.

Игры – головоломки способствуют успешной подготовке детей к школе.

Что художник нарисовал неправильно?



Найди все необычное в этом городе чудес.



Пересчитай всех зверей

На полянке возле ели
Сделали ежи качели.
Покачаться на качели
Три синицы сразу сели,
Белка, сойка и куница,

Дятел, рыжая лисица,
Крот и пятеро зайчат -
Покачаться все хотят.
Ты от них не отставай,
Всех зверей пересчитай.



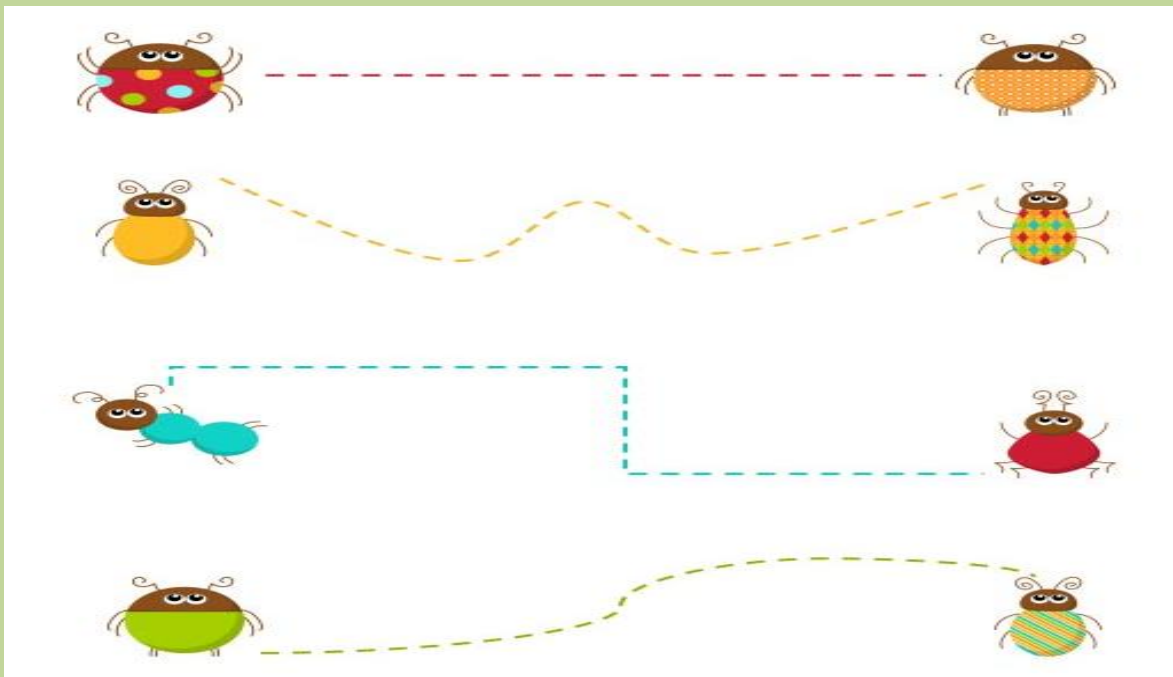
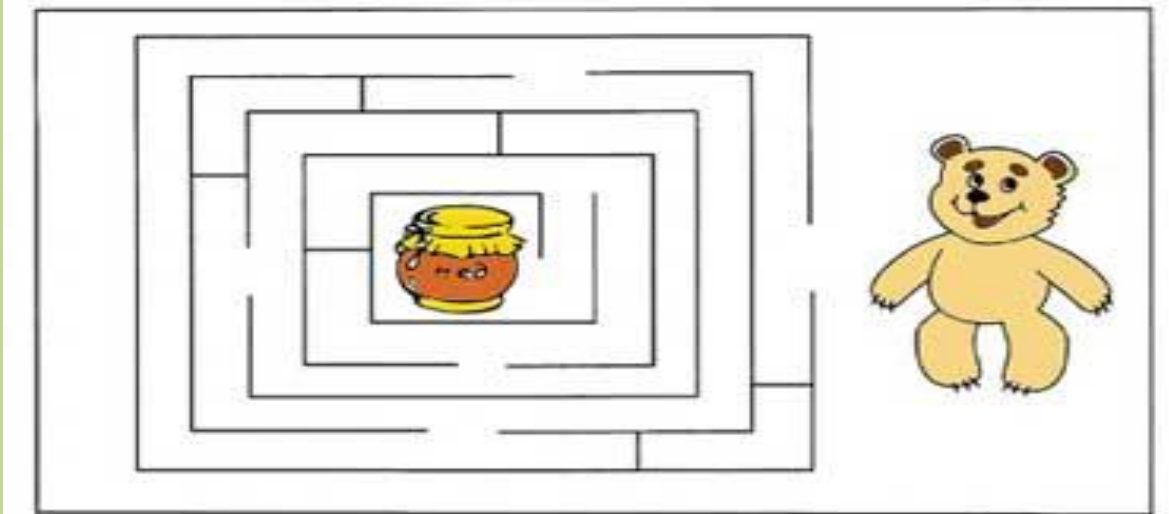
Привлекает в играх занимательность, свобода действий и подчинение правилам, возможность проявлять творчество и фантазию, выразить свое отношение к результату, совершенствовать его, общение со сверстниками и взрослыми в процессе игры.

Подготовила воспитатель: Курмакаева Э.Т

Игры - лабиринты


Игры – лабиринты способствуют развитию логического мышления детей. Хорошо развивают внимание и учат анализировать. Игры, как лабиринт в картинках ставит малыша в сложную ситуацию из которой нужно найти правильный выход, не останавливаясь на пол пути. При этом развивает качества, которые помогут ребенку в жизни – целеустремленность, координацию внимания, спокойствие.

Помоги мишутке добраться к меду





Где живут пчёлы?

ЗАДАНИЕ  Посчитай одинаковых пчёл и определи, в каком улье они живут. А потом напиши на каждом улье, сколько в нём жителей.

Страна Мам

Подготовила воспитатель: Пронина С.С.

Речевые игры по дороге в детский сад

Играть и заниматься с ребенком можно не только за столом дома, но и по пути в детский сад. Уважаемые родители, превратите дорогу в детский сад в игру познавательную, развивающую, интересную как для Вас, так и для вашего ребенка. Игру, которая поможет пробудить его речь и мысли.

Игра **«Что на что похоже»** (развитие связной монологической речи, развитие творческих способностей ребенка)

Ребенку предлагается подобрать похожие слова (сравнения)

Белый снег похож на...(что?)

Синий лед похож на...

Густой туман похож на...

Чистый дождь похож на...

Блестящая на солнце паутина похожа на...

День похож на...

Игра **«Что для чего»** (активизация в речи сложных слов)

Взрослый предлагает вспомнить, где хранятся эти предметы.

хлеб – в хлебнице,

сахар – в сахарнице,

конфеты – в конфетнице,

мыло – в мыльнице,

перец - в перечнице,

салат – в салатнице, суп – в супнице,

соус - в соуснице и т. д.

Игра **«Говорим и думаем»** (закрепление многозначности слова)

Иногда мы говорим одинаковые слова, но думаем о разных предметах. Найдите в стихотворении слова, которые звучат одинаково.

В чужой стране, в чудной стране,

Где не бывать тебе и мне,

Ботинок с черным язычком

С утра лакает молочко.

И целый день в окошко

Глядит глазком картошка.

Бутылка горлышком поет,

Концерты вечером дает.

И стул на гнутых ножках

Танцует под гармошку. (И. Токмакова)

Вспомните, применительно к каким предметам используют слова: ручка, коса, ключ, глазок, ножка, язычок...

Игра **«Вместе веселей»** (систематизация словарного запаса.) Добавь одно слово, которое подходит к двум словам.

Мама, сын (дочь) – что делают?

Летит, клюет – кто?

Дерево, цветы – что делают?

Сидит, стоит – кто?

Кошка, собака – что делают?

Льетса, журчит – что? Шумит, дует – что?

Дождь, снег – что делают?

Игра **«Цепочка слов»** (закрепить умение выделять первый и последний звук в слове)

Взрослый и ребенок по очереди называют любые слова

Например: кошка – автобус – сок – куст – танк – капуста - ...

Игра **«Веселый счет»** (согласование числительного с существительным и прилагательным). Вокруг много одинаковых предметов. Какие ты можешь назвать? (дома, деревья, листья, лужи, сугробы, столбы, окна..) Давай их посчитаем. Один кирпичный дом, два кирпичных дома, три кирпичных дома, четыре кирпичных дома, пять кирпичных домов и т. д. (Каждый день можно подобрать разные определения к одному слову. Например: кирпичный дом, высокий дом, красивый дом, многоэтажный дом, знакомый дом...)

Игра **«Подружи слова»** (образование сложных слов)

листья падают – листопад, снег падает – снегопад, вода падает – водопад, сам летает – самолет, пыль сосет – пылесос,

Игра **«Все сделал»** (образование глаголов совершенного вида).

Скажи, как будто ты уже все сделал (сделала). мыл – вымыл, вешает – повесил, одевается – оделся, прячется – спрятался, гладит – погладил, стирает - постирал рисует – нарисовал, пишет – написал, поливает – полил, ловит – поймал, чинит – починил, красит – покрасил, убирает – убрал, строит – построил

Игра **«Ты идешь, и я иду»** (закрепление в речи глаголов с разными приставками)

Ты выходишь, и я выхожу, ты обходишь и я обхожу и т. д. (подходить, заходить, переходить...) Можно по аналогии использовать глаголы ехать, лететь.

Игра **«А что, если...»** (развитие связной речи и мыслительных процессов)

Взрослый начинает фразу, ребенок заканчивает. А что произошло, если бы не было ни одной машины... А что произошло, если бы не было птиц... А что произошло, если бы не было конфет... А что бы произошло, если бы было все вокруг твоим... (И т. д. возможно придумать различные варианты).

Игра **«Найди дерево»** (выделение признаков деревьев: общая форма, расположение ветвей, цвет и внешний вид коры)

Рассмотреть и научиться рассказывать о деревьях и кустарниках, которые встречаются по дороге в детский сад.

Игра **«Как можно...»** (расширение и активизация словаря)

Взрослый спрашивает: «Как можно играть?» Ребенок отвечает: «Весело, интересно, громко, дружно...» Другие вопросы: - Как можно плакать? (Громко, тихо, жалобно, горько...) - Как можно мыть посуду? (Хорошо, плохо, чисто, быстро...) - Как можно пахнуть? (Приятно, вкусно, аппетитно, нежно...)

можно быть одетым? (Аккуратно, небрежно, модно...) - Как можно смотреть? (Ласково, зло, внимательно...)

Игра «**Исправь предложение**» (исправление смысловых ошибок в предложении)

Взрослый произносит неправильное предложение, а ребенок исправляет. - Жук нашел Сашу. (Саша нашел жука.) - Пол бежит по кошке. - Наташа жила у ежика. - Снежная баба лепит Ваню. - Катя ужалила осу.

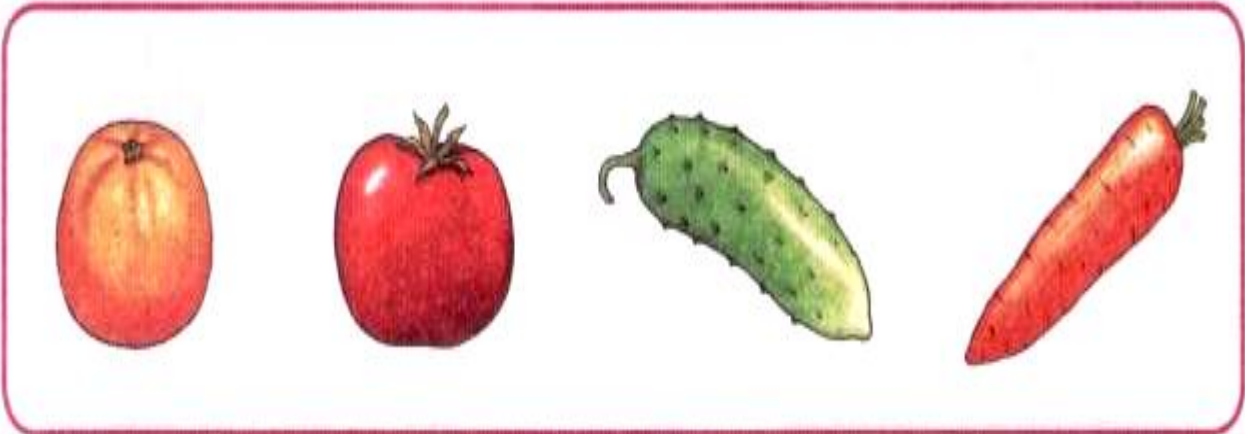
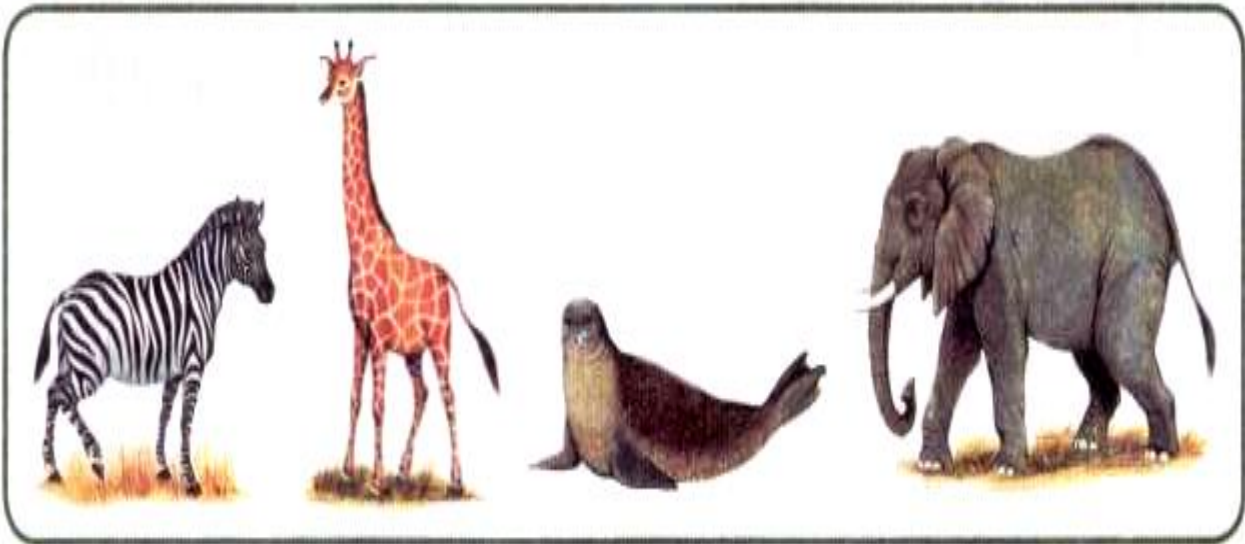
Подготовила: воспитатель Миронова В.И.

Развиваем речь и мышление

Упражнение «Четвёртый — лишний».

Найди в каждом ряду лишнюю картинку и обведи её в кружок. Объясни свой выбор. Назови все лишние картинки, чётко произнося звук **Ль**





Подготовила: учитель – логопед Майорова Л.В.

Речевые игры дома

Среди навыков, необходимых дошкольникам для дальнейшего развития ребенка и получения им знаний в школе, большое значение приобретает связная речь. Умения и навыки связной речи не развиваются спонтанно, и без специального обучения ребёнок не достигнет того уровня развития связной речи, который необходим для полноценного обучения в школе.

Поэтому предлагаем Вашему вниманию игры, которые помогут Вашему ребёнку подружиться со словом, научат рассказывать, отыскивать интересные слова, активизировать речь. Эти игры могут быть интересны и полезны всем членам семьи, они не требуют много времени, в них можно играть в выходные дни, в будние дни по вечерам, по дороге домой из школы, на прогулках.

Игры на активизацию словаря:

Игра «Кто или что может это делать?»

Взрослый называет действие, а ребенок подбирает предметы. Например, слово идет, ребенок подбирает девочка идет, мальчик идет, кошка идет, снег идет и т. д. Подберите слова к глаголам стоит, сидит, лежит, бежит, плавает, спит, ползает, качается, летает, плавает,...

«Отгадай, что это»

Отгадывание обобщающего слова по функциональным признакам, по ситуации, в которой чаще всего находится предмет, называемый этим словом. Например:

Растут на грядке в огороде, используются в пищу (овоци).

Растут на дереве в саду, очень вкусные и сладкие.

Двигается по дорогам, по воде, по воздуху.

Игры на речевые обобщения:

«Назови лишнее слово»

Взрослый называет слова и предлагает ребенку назвать «лишнее» слово, а затем объяснить, почему это слово «лишнее».

кукла, песок, юла, ведерко, мяч;

стол, шкаф, ковер, кресло, диван;

пальто, шапка, шарф, сапоги, шляпа;

слива, яблоко, помидор, абрикос, груша;

волк, собака, рысь, лиса, заяц;

лошадь, корова, олень, баран, свинья;

роза, тюльпан, фасоль, василек, мак;

зима, апрель, весна, осень, лето;

мама, подруга, папа, сын, бабушка.

Игры на развитие звукового анализа и синтеза:

«Придумай слово»

Ребенок должен придумать слово на заданный звук. Например: на звук Ж: жук, жилет, джинсы, желудь, уж и т. д.

Игры на развитие грамматического строя речи:

Игра «Веселый счет»

Вокруг много одинаковых предметов. Какие ты можешь назвать? (дома, деревья, листья, лужи, сугробы, столбы, окна..) Давай их посчитаем. Один кирпичный дом, два кирпичных дома, три кирпичных дома, четыре кирпичных дома, пять кирпичных домов и т. д. (Каждый день можно подобрать разные определения к одному слову. Например: кирпичный дом, высокий дом, красивый дом, многоэтажный дом, знакомый дом...)

Игры на развитие связной речи:

Игра «Что мы видим во дворе?»

Вместе с ребенком посмотрите в окно. Поиграйте в игру "Кто больше увидит". По очереди перечисляйте то, что видно из вашего окна. Описывайте все увиденное в деталях. Например: "Я вижу дом. Возле дома стоит дерево. Оно высокое и толстое, у него много веток, а на ветках листочки".

Играйте с ребёнком на равных, поощряйте его ответы,
радуйтесь успехам и маленьким победам!
Желаем удачи!

Подготовила: воспитатель Андриянова Н.Н.

Играем с детьми: «Составляем рассказы по схеме»

Обучение составлению описательных рассказов очень важно для развития ребенка, т.к. умение точно, лаконично и образно описывать предмет, является условием совершенствования речи и мышления, облегчает процесс обмена информацией. Одним из факторов, облегчающих составление описательных рассказов, являются схемы.

Насекомые

Расскажи-ка

 Кто это?	 Цвет Части тела	 Чем покрыто?
 Голос	 Чем питается?	 Как передвигается?
 Жилище	 Детёныши	 Польза человеку

План ответа:

Пчела - это насекомое.
Пчела маленького размера.
У пчелы полосатая окраска: жёлтые и чёрные полосы. Всё тело покрыто многочисленными волосками.
У пчелы есть крылья, шесть ног. На голове: глаза, усики и хоботок. Пчела не произносит звуки. Но когда она летит, мы слышим жужжание: "Ж-Ж-Ж!" Питается пчела нектаром с цветов. Пчёлы живут семьями. Дикие пчёлы строят гнёзда - соты в дуплах деревьев. А пчёлы, которых разводит человек для получения мёда, живут в ульях. Пчела-самка откладывает яйца. Зимуют пчёлы в своих домиках. На зиму они делают запасы пищи: мёд, нектар.
Пчёлы очень полезны. Врачи используют пчелиный яд для лечения больных. Пчелы нужны для опыления растений.



Птицы

Расскажи-ка

 Кто это?	 Цвет Части тела	 Чем покрыто?
 Голос	 Чем питается?	 Как передвигается?
 Жилище	 Детёныши	 Польза человеку

План ответа:

Петух - это домашняя птица.
Он большой и разноцветный .
У него два больших крыла, две лапы на лапах когти и шпоры. На голове есть гребешок, клюв, глаза. У него есть красивый хвост. Тело покрыто перьями.
Он кукарекает: "Ку-ка-ре-ку!!!" Он любит клевать зерно. Летать он не умеет, может только взлететь на что-нибудь высокое. Живет петух в курятнике вместе с курами.
Его птенцы называются цыплятами.
Человеку отдаёт перо, пух и мясо.



Домашние животные

Расскажи-ка

 Кто это?	 Цвет	 Части тела
 Чем покрыто?	 Голос	 Чем питается?
 Жилище	 Детёныши	 Польза человеку

План ответа:

Корова - это домашнее животное.
У неё светло-коричневая шкура, большое туловище, круглая голова, длинный хвост с метёлочкой на конце и копыта на ногах. На голове у неё два рога, а тело покрыто короткой шерстью.
Корова мычит: "Му-му-му!!!" Летом она ест сочную траву, а зимой сено. Живет корова в коровнике. Малыш коровы называется телёнок.
Корова даёт человеку молоко и мясо.



Подготовила: учитель-дефектолог Журавлева И.Г.

Развиваем внимание, мышление, логику

Выбери предмет,
который отвечает
на вопрос ЧТО?

Выбери предмет,
который отвечает
на вопрос КТО?

1



2



1



2



3



4



3



4



Выбери предмет,
который называется
так же.



Выбери предмет,
название которого
отличается от других.

1



2



1



2



3



4



3



4



Что делает врач?		Кто питает? Подбери подходящую картинку.	
1 УЧИТ	2 РИСУЕТ	1 	2 
3 СТРОИТ	4 ЛЕЧИТ	3 	4 

Подготовила: учитель –логопед Зиганшина Г.К.

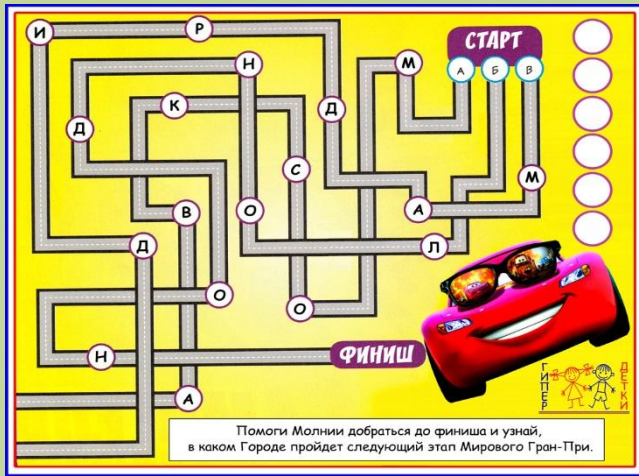
Головоломки для дошколят

Головоломки позволяют решать одну и ту же задачу несколькими способами, что чрезвычайно полезно для формирования у детей гибкости, инициативности мыслительных процессов, способности переносить сформированные умственные действия на новое содержание.

Игры-загадки, ребусы, кроссворды, головоломки способствуют решению следующих задач в развитии детей:

1. Развитие воображения, креативности мышления (умение гибко, оригинально мыслить);
2. Формирование символической функции сознания;
3. Гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал;
4. Развитие интереса к играм, требующим умственного напряжения, интеллектуального усилия;
5. Способствовать стремлению к достижению положительного результата, настойчивости и находчивости.

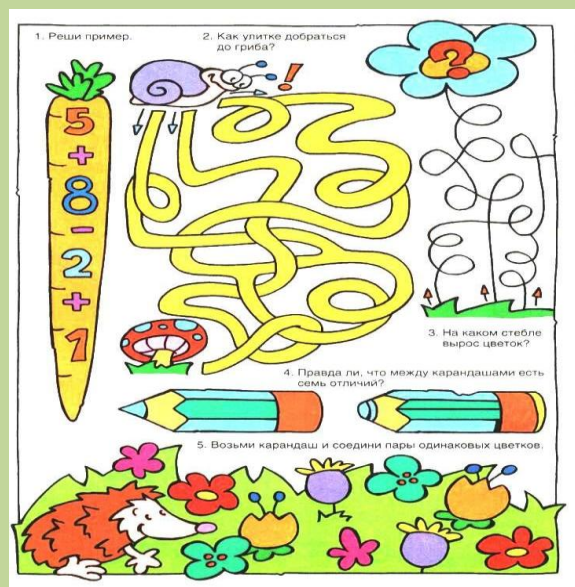
Я предлагаю ряд игр для дошкольников, которые заинтересуют ваших детей.



«Помоги машинке добраться до финиша»



«Кто доберется до ягод, и кто до грибов»



Знакомая картинка? Знакомая, да не совсем... Что на картинке изменилось? Смогешь сплести? Только, чур, не подглядывать на предыдущую страницу! Какие предметы исчезли, а какие появились? Что раньше стояло на столе, на подоконнике? Что висело на стене? Ты помнишь, какие буквы были на кубике? Какие изменения произошли за зимой?



XXLBook.RU

Горожане в субботу выезжают на природу погулять на полянке, побегать босыми ножками по травке... Но попасть на полянку непросто: на некоторых дорогах преобладают препятствия – это растения, лесные жители. Горожане любят природу и заботятся о сохранении природы. Помоги автомобилистам найти наиболее короткие пути с объездами к полянке.



XXLBook.RU

-Верю! Не верю! – вот как называется эта игра. Слушай внимательно утверждения, и если ты не веришь ему, ставь крестик и кружочек рядом с соответствующей картинкой. Если веришь – только крестик. 1) Мушкетер – полярный грибок? 2) Вилкой едят суп, ложкой – колбасу? 3) Шарик улетел, но обещал вернуться. Продолжение игры и её вариации на странице 30.



Сканировано с помощью программы 'Сканер'.

Лабиринт

Смотри, какая Даша! Какие ручки, ножки, меховые носки, зеленые штаны, красивые калоши! Даша веселится, показывает нам носки и ушки. У нее для тебя загадки. Все предметы вокруг Даша тоже имеют носки, ушки, язычки, ручки, хвосты... Отгадай эту загадку: отгадай в каждом предмете детали с такими названиями и обведи эти детали краском.



Сканировано с помощью программы 'Сканер'.

Лабиринт

Подготовила: воспитатель Королева О.А.

Возраст после 5 лет - период заметного интеллектуального развития. Основание тому - созревание и функциональное развитие лобных долей мозга. Ребенок становится способен к определенной логической обработке воспринимаемой информации: относить объект к определенной категории по какому-либо признаку, устанавливать связи и зависимости, прогнозировать свои действия на 2-3 шага вперед, обобщать, систематизировать. Большую роль в этом играет речь. Ребенок к 6 годам осваивает все виды речи, в том числе и внутреннюю. Это важное приобретение старшего возраста, которое дает возможность формировать внутренний план действий: планировать, выдвигать гипотезы, предполагать результаты.

К 6 годам ребенок может решать мыслительные задачи не только практическим действием и оперированием представлениями. Он уже усваивает понятия и пользуется ими при решении задач и в своих суждениях. Но развитие логического мышления - еще пока лишь возможность дошкольника, которую педагогу нельзя упускать. Однако познание ребенком окружающего мира остается преимущественно чувственным. Но и оно качественно меняется. Снижаются пороги восприятия, т.е. повышается чувствительность органов чувств: ребенок лучше различает и дифференцирует звуки, цвета, запахи и другие свойства. Интенсивно формируется система сенсорных эталонов.

Значительную роль в обследовании объектов восприятия наряду с рукой играет глаз, который к концу старшего дошкольного возраста становится ведущим органом познания.

У старшего дошкольника начинают уравниваться процессы торможения и возбуждения, вследствие чего появляется способность к волевым действиям. Ребенок уже может ставить цель и сознательно ее добиваться: произвольно запомнить что-либо, научиться чему-либо, сделать что-нибудь..

Отгадки на ребусы



Подготовила: воспитатель Куклина М.М.

Картины из пластилина

Лепка картин из пластилина - отличный способ развития мелкой моторики у ребенка. Эта затея поможет вашему ребенку развить начальные навыки лепки из пластилина: катание шариков и их расплющивание, катание колбасок и работа со стеклом. Ребенок научится делать сам красочные картины из пластилина.

Несколько простых и полезных советов перед началом работы.

Возьмите в ладошки пластилин и согрейте его, тогда пластилин станет мягким, податливым, и лепить из него будет легко и просто.

Если лепишь из разноцветного пластилина, перед работой с белым пластилином обязательно помой руки. Иначе частички других цветов, прилипшие к рукам, смешаются с белым пластилином и окрасят его.

«Золотая рыбка»

Для работы нам понадобится: ламинационная пленка, доска для лепки, черный маркер, пластилин. Рисунок можно обвести с любой раскраски или нарисовать самим.

1. Рисунок наносим на ламинационную пленку внутренней стороны и ламинируем.

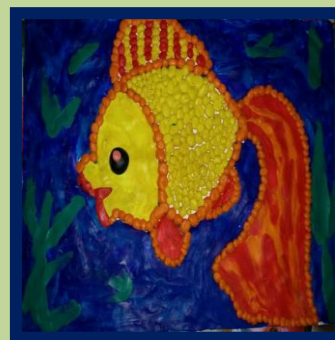
2. Берем 2 цвета пластилина, необходимые для выполнения работы: желтый и оранжевый.

3. Наносить (размазывать) пластилин надо тонким слоем, не выходя за контур рисунка. Начинать нужно с мелких деталей: плавники, хвост, голова.

4. Когда раскрашены мелкие детали, нужно раскрасить туловище рыбки желтым пластилином. Наносим пластилин на середину и аккуратно растягиваем пластилин от середины туловища к краям, не выступая за контур рисунка. Можно добавить зеленые морские водоросли по бокам.

5. Когда работа сделана перевернем рисунок на лицевую сторону и посмотрим не вышел пластилин за контур, если вышел аккуратно поправим пластилин.

Наша рыбка готова!



Подготовила: воспитатель Сысueva Н.В.

Чем занять собственного ребенка в свободное время? Если надоело просто рисовать...

Рисование с секретом в три пары рук

Берется прямоугольный лист бумаги, 3 карандаша. Распределяются взрослые и ребенок: кто будет рисовать первый, кто второй, кто третий. Первый начинает рисовать, а затем закрывает свой рисунок, загнув листочек сверху и оставив чуть-чуть, какую-то часть, для продолжения (шея, к примеру). Второй, не видя ничего, кроме шеи, продолжает, естественно, туловище, оставив видной только часть ног. Третий заканчивает. Затем открывается весь листок — и почти всегда получается смешно: от несоответствия пропорций, цветовых гамм.

Кляксография

Она заключается в том, чтобы научить детей делать кляксы (черные и разноцветные). Затем уже 3-летний ребенок может смотреть на них и видеть образы, предметы или отдельные детали. «На что похожа твоя или моя клякса?», «Кого или что она тебе напоминает?» — эти вопросы очень полезны, т.к. развивают мышление и воображение. После этого, не принуждая ребенка, а показывая, рекомендуем перейти к следующему этапу — обведение или дорисовка клякс. В результате может получиться целый сюжет.

Рисование самого себя или рисование с натуры любимых игрушек

Рисование с натуры развивает наблюдательность, умение уже не творить, а изображать по правилам, т.е. нарисовать так, чтобы было похоже на оригинал и пропорциями, и формами, и цветом. Предложите вначале нарисовать самого себя, глядя в зеркало. А еще непременно много раз поглядывая в зеркало. А еще лучше, покажите, как вы, взрослые, будете рисовать себя, непременно много раз поглядывая в зеркало. Дальше пусть сам ребенок выбирает себе предмет, Это может быть любимая кукла, мишка или машина. Важно учить длительно наблюдать, сопоставляя части предмета. И еще. Если ребенок отойдет от натуры, внесет что-то свое, в результате чего появится совершенно непохожий предмет или игрушка, — не огорчайтесь. Похвалите своего малыша: «Ты сегодня нарисовал новую машину! Наверно, тебе такую хочется?» Но обязательно в конце такого рисования важно спрашивать: «А чем нарисованная машина отличается от этой?»

Точечный рисунок

Детям нравится все нетрадиционное. Рисование точками относится к необычным, в данном случае, приемам. Для реализации можно взять фломастер, карандаш, поставить его перпендикулярно к белому листу бумаги и начать изображать. Но вот лучше всего получаются точечные рисунки красками. Вот как это делается. Спичка, очищенная от серы, туго заматывается небольшим кусочком ваты и окунается в густую краску. А дальше принцип нанесения точек такой же. Главное, сразу же заинтересовать ребенка.

Поролоновые рисунки.

Почему-то мы все склонны думать, что, если рисуем красками, то обязательно и кисточкой. Далеко не всегда, утверждают тризовцы. На помощь может прийти поролон. Советуем сделать из него самые разные разнообразные маленькие геометрические фигурки, а затем прикрепить их тонкой проволокой к палочке или карандашу (не заточенному). Орудие труда уже готово. Теперь его можно обмакнуть в краску и методом штампов рисовать красные треугольники, желтые кружки, зеленые квадраты (весь поролон в отличие от ваты хорошо моется). Вначале дети хаотично будут рисовать геометрические фигуры. А затем предложите сделать из них простейшие орнаменты — сначала из одного вида фигур, затем из двух, трех.

Загадочные рисунки

Загадочные рисунки могут получаться следующим образом. Берется картон размером примерно 20х20 см. И складывается пополам. Затем выбирается полушерстяная или шерстяная нитка длиной около 30 см, ее конец на 8 — 10 см обмакивается в густую краску и зажимается внутри картона. Следует затем поводить внутри картона этой ниткой, а потом вынуть ее и раскрыть картон. Получается хаотичное изображение, которое рассматривают, обводят и дорисовывают взрослые с детьми. Чрезвычайно полезно давать названия получившимся изображениям. Это сложная умственно-речевая работа в сочетании с изобразительной будет способствовать интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Метод волшебного рисунка

Реализуется этот метод так. Углом восковой свечи на белой бумаге рисуется изображение (елочка, домик, а может быть целый сюжет). Затем кистью, а лучше

ватой или поролоном, краска наносится сверху на все изображение. Вследствие того, что краска не ложится на жирное изображение свечой — рисунок как бы появляется внезапно перед глазами ребят, проявляясь. Можно такой же эффект получить, рисуя вначале канцелярским клеем или кусочком хозяйственного мыла. При этом не последнюю роль играет подбор фона к предмету. К примеру, нарисованного свечой снеговика лучше закрасить голубой краской, а лодочку зеленой. Не нужно беспокоиться, если при рисовании начнут крошиться свечи или мыло. Это зависит от их качества.

Метод пальцевой живописи

Вот еще один из способов изображать окружающий мир: пальцами, ладонью, ступней ноги, а может быть, и подбородком, носом. Не все воспримут такое утверждение серьезно. Где же грань между шалостью и рисованием? А почему мы должны рисовать только кисточкой или фломастером? Ведь рука или отдельные пальцы — это такое подспорье. Причем указательный палец правой руки слушается ребенка лучше, чем карандаш. Ну, а если карандаш сломался, кисточка вытерлась, фломастеры кончились — а рисовать хочется. Есть еще одна причина: иногда тематика просто просит детскую ладошку или пальчик. Например, рисование дерева ребенок лучше исполнит руками, чем другими орудиями. Пальцем он выведет ствол и ветви, затем (если осень) нанесет на внутреннюю сторону руки желтую, зеленую, оранжевые краски и нарисует сверху багряно-красное дерево. Хорошо, если мы научим детей пользоваться пальцами рук рационально: не одним указательным пальцем, а всеми.

Метод монопии

Два слова об этом, к сожалению редко используемом методе. И напрасно. Потому что он таит в себе немало заманчивого для дошкольников. Если кратко сказать, то это изображение на целлофане, которое переносится потом на бумагу. На гладком целлофане рисую краской с помощью кисточки, или спички с ваткой, или пальцем (не надо единообразия). Краска должна быть густой и яркой. И сразу же, пока не высохла краска, переворачивают целлофан изображением вниз на белую плотную бумагу и как бы промокают рисунок, а затем поднимают. Получается два рисунка. Иногда изображение остается на целлофане, иногда на бумаге.

Рисование на мокрой бумаге

До недавних пор считалось, что рисовать можно только на сухой бумаге, ведь краска достаточно разбавлена водой. Но существует целый ряд предметов, сюжетов, образов, которые лучше рисовать на влажной бумаге. Нужна неясность, расплывчатость, например если ребенок хочет изобразить следующие темы: «Город в тумане», «Мне приснились сны», «Идет дождь», «Ночной город», «Цветы за занавеской» и т.д. Нужно научить дошкольника сделать бумагу немного влажной. Если будет бумага излишне мокрой — рисунка может не получиться. Поэтому рекомендуется намочить в чистой воде комочек ваты, отжать ее и провести или по всему листу бумаги, или (если так требуется) только по отдельной части. И бумага готова к производству неясных образов.

Рисуем с помощью открыток

В самом деле, почти в каждом доме хранится масса старых открыток. Переберите вместе с детьми старые открытки, научите вырезать нужные образы и наклеивать к месту, в сюжет. Яркое фабричное изображение предметов и явлений придаст даже самому простому незатейливому рисунку вполне художественное оформление. Трех-, четырех- и даже пятилетнему ребенку порой сложно нарисовать собаку и жука. Их можно взять готовыми, а к собачке и жучку пусть он дорисует солнышко, дождик и будет очень рад. Или если вместе с детьми вырезать из открытки и наклеить сказочный домик с бабушкой в окошке, то дошкольник, ориентируясь на свое воображение, знание сказок и изобразительные навыки, бесспорно, дорисует что-то к нему.

Учимся делать фон

Обычно дети рисуют на белой бумаге. Так отчетливее видно. Так быстрее. Но некоторые сюжеты требуют фона. И, надо сказать, на сделанном заранее фоне лучше смотрятся все детские работы. Многие дети делают фон кисточкой, к тому же обыкновенной, маленькой. Хотя есть простой и надежный способ: делать фон ватой или кусочком поролона, смоченным в воде и краске.

Коллаж

Само понятие объясняет смысл данного метода: в него собираются несколько вышеописанных. В целом нам в идеале кажется важным следующее: хорошо, когда дошкольник не только знаком с различными приемами изображения, но и не забывает о них, а к месту использует, выполняя заданную цель. Например, один из детей 5-6 лет решил нарисовать лето, и для этого он использует точечный рисунок (цветы), а солнышко ребенок нарисует пальцем, фрукты и

овоци он вырежет из открыток, тканями изобразит небо и облака и т.д. Предела совершенствованию и творчеству в изобразительной деятельности нет.

Подготовила: учитель–дефектолог Шарафутдинова Г.Г

Рекомендации для родителей: «Наблюдения за природой летом»

Природа - важнейшее средство воспитания и развития детей дошкольного возраста. Сколько открытий делает ребенок, общаясь с ней! Постарайтесь в эти летние дни как можно больше времени проводить с ребенком на улице.

Понаблюдайте с ребенком за жизнью насекомых.

Покажите ему, как красивы разноцветные бабочки (лимонница, капустница, махаон, крапивница), как легко порхают они над цветком.



Во время прогулки по лесу рассмотрите муравейник и муравьев, которые на протяжении всего светового дня не прекращают работу.

Расскажите ребенку о том, какие это сильные и дружные насекомые, какую пользу они приносят. Пусть ребенок присмотрится: муравьи все время водят усиками. Поделитесь знаниями о том, что муравьи находят свой муравейник по запаху. Но, предупредите, что долго стоять около муравейника нельзя! Укусы муравьев довольно болезненные, потому что, укусив, муравей впрыскивает в ранку кислоту. Так муравьи защищаются, охраняют свой муравейник. После прогулки, загадайте ребенку загадки:

В лесу у пня
суетня и беготня:
народ рабочий
весь день хлопочет,
себе город строит. (Муравьи)
На поляне возле елок
Дом построен из иголок.
За травой не виден он,
А жильцов в нем миллион. (Муравейник)

У водоема можно увидеть стрекоз, которые кружатся над водой.



Покажите, какие прозрачные у них крылышки. Стрекоза - это удивительное хищное насекомое. Стрекозы могут очень быстро летать и хватать добычу на лету.

Самолётик лёгкий быстрый
Над цветком летит душистым.
Крылья, хвостик и глаза.
Это чудо ... (стрекоза)

Учите сравнивать насекомых по особенностям строения (наличие и отсутствие крыльев), характеру передвижения (ползает, летает, порхает), месту обитания (в воздухе, на земле), способу защиты от врагов. Дайте знание о том, что насекомые живые - они двигаются, питаются, приспособляются к защите от врагов. Воспитывайте бережное отношение к насекомым.

Познакомьте детей с луговыми растениями.



Рассмотрите ромашку, колокольчик, василек, одуванчик, гвоздику. Сравните эти растения по окраске, форме и величине цветка, по запаху. Во время прогулок на природе объясняйте ребенку, что полевые и луговые цветы лучше не рвать. За долгую прогулку они завянут, и их придется выкинуть.

Понаблюдайте с ребенком за летним дождем.



Послушайте, как стучит дождь по окнам, посмотрите, как стекает струйками вода, какие на асфальте лужи. Отмечайте, какая погода (дождливая, ненастная, солнечная, жаркая). Расскажите, что теплый летний дождь поливает все растения. После дождя покажите ребенку, как умылись деревья, листья стали мокрыми, капли дождя блестят на солнце. Обратите внимание на раду, какого она цвета. Обсудите, откуда берется дождь, куда деваются лужи. Зачем нужен дождь? Обратите внимание, что дождь бывает мелкий, морсящий, бывает сильный — ливень; идет в разном направлении, бывает косой и прямой. Понаблюдайте за грозой, за ее приближением — небо закрывают тяжелые, темные тучи.

Поднимающийся ветер сильно раскачивает деревья. Все вокруг постепенно темнеет. Птицы с криком летают, спеша укрыться. Вспыхивает молния, гремит гром. Предупредите ребенка, что, если человека застала гроза, надо добраться до какого-либо укрытия, но под деревом стоять нельзя.

Познакомьте ребенка с пословицами и поговорками о летних явлениях:

Утренняя роса - добрая слеза: ею лес умывается, с ночью прощается. Роса и туман живут по утрам. Худо лето, когда солнца нету.

Расскажите ребенку о признаках наступающей хорошей погоды: на траве лежит обильная роса, ласточки с веселым криком летают высоко в небе, роем летают комары, сильно стрекочут кузнечики.

Желаем успехов!

Подготовили: воспитатели Улыбина Т.В., Верина Е.А.

Подвижные игры по правилам дорожного движения

Игра «Автобусы»

«Автобусы» - это команды детей «водитель» и «пассажиры». В 6-7 м от каждой команды ставят флажки. По команде «Марш!» первые игроки быстрым шагом (бежать запрещается) направляются к своим флажкам, огибают их и возвращаются в колонны, где к ним присоединяются вторые по счету игроки, и вместе они снова проделывают тот же путь и т.д. Играющие держат друг друга за локти. Когда автобус (передний игрок- «водитель») возвратится на место с полным составом пассажиров, он должен подать сигнал свистком. Выигрывает команда, первой прибывшая на конечную остановку.

Игра «Автоинспектор и водители»

В игре участвуют 5-6 человек.

На площадке для игры проводят мелом 4-5 параллельных линий, означающих этапы движения. Игроки (водители) ставят свои машины (стулья) за последней

линией и рассаживаются на них. У водителей имеются талоны прав шофера(прямоугольники из картона). С противоположной стороны площадки лицом к водителям садится автоинспектор с табличками дорожных знаков и ножницами в руках. Эти ножницы нужны для просечки прав у шофера-нарушителя. Автоинспектор поочередно показывает водителям дорожные знаки. Водитель, правильно объяснивший, что предписывает данный знак, продвигается до следующей черты. Водитель, не сумевший объяснить это, получает прокол (ножницами отрезается уголок прав шофера) и замечание автоинспектора, его машина остается на месте. Игрок, получивший четыре прокола, выбывает из игры. Водитель, прошедший все этапы без замечаний, становится автоинспектором, автоинспектор- водителем. Игра повторяется. Выбывшие из игры водители получают новые талоны прав шофера и включаются в игру.

Игра «Будь внимательным!»

Дети запоминают, что и когда надо делать. Идут по кругу и внимательно слушают сигналы регулировщика дорожного движения. По сигналу: «Светофор!» - стоим на месте; по сигналу: «Переход!» - шагаем; по сигналу: «Автомобиль!» - держим в руках руль.

Игра «Веселый трамвайчик»

Мы веселые трамвайчики,

Мы не прыгаем как зайчики,

Мы по рельсам ездим дружно.

Эй, садись к нам, кому нужно!

Дети делятся на две команды. Одна команда – трамвайчики. Водитель трамвая держит в руках обруч. Вторая команда – пассажиры, они занимают свои места на остановке. Каждый трамвай может перевезти только одного пассажира, который

занимает свое место в обруче. Конечная остановка на противоположной стороне зала.

Игра-аттракцион «Внимание, пешеход!»

Для проведения этой игры нужны три жезла, покрашенные в три цвета светофора.

Регулировщик – ученик старшего класса – показывает ребятам, выстроившимся перед ним в шеренгу, попеременно один из трех жезлов. Участники игры при виде красного жезла делают шаг назад, при виде желтого – стоят, при виде зеленого – два вперед. Побеждает тот, кто ни разу не ошибся. Победителю вручается значок, открытка, книжка и т.п.

Игра «Гараж»

Содержание: По углам площадки чертят 5-8 больших кругов – стоянки машин – гаражи. Внутри каждой стоянки для машин рисуют 2-5 кружков – машины (можно положить обручи). Общее количество машин должно быть на 5-8 меньше числа играющих.

Дети идут по кругу, взявшись за руки, под звуки музыки. Как только музыка закончится, все бегут к гаражам и занимают места на любой из машин. Оставшиеся без места выбывают из игры.

Игра «Грузовики»

Содержание: Играющие держат в руках автомобильные рули – это грузовики. Им необходимо доставить срочный груз. На голове у каждого положен небольшой мешочек с опилками или песком. Кто сможет бежать так быстро, чтобы обогнать всех своих соперников и не уронить груз – этот мешочек?

Игра «ДА или НЕТ»

Учитель или кто-нибудь из ребят проходит между рядами парт и обращается то к одному, то к другому ученику с каким-нибудь вопросом, например: «Ты

переходишь дорогу на красный сигнал светофора?», «Ты катаешься на самокате во дворе?», «Говорят, что ты не уступаешь в транспорте место старшим. Это правда?» отвечать надо быстро, коротко и обязательно вставлять слова «да» или «нет». Отвечая на вопрос положительно («Да, я катаюсь на самокате только во дворе»), надо одновременно головой поворачивать слева направо, а отвечая отрицательно («Нет, я уступаю в транспорте место старшим»), покачивать головой сверху вниз (как, например, принято у болгар). Поскольку эти движения совершенно непривычны, многие ошибаются и невольно сопровождают ответ не теми движениями головы, какими нужно, вызывая смех и оживление окружающих.

Игра «Дорога, транспорт, пешеход, пассажир»

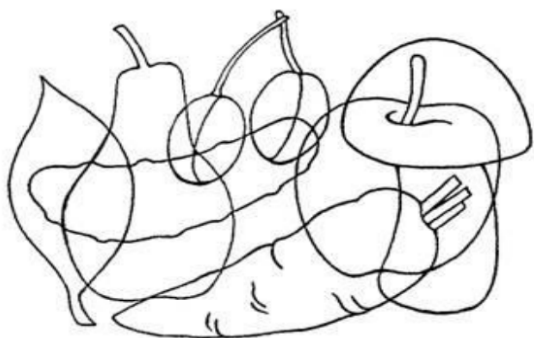
Дети становятся в круг, в середине его становится регулировщик дорожного движения. Он бросает мяч кому-нибудь из играющих, произнося при этом одно из слов: дорога, транспорт, пешеход, пассажир. Если водящий сказал слово «Дорога!», тот, кто поймал мяч, должен быстро назвать какое-либо слово, связанное с дорогой.

Например: улица, тротуар, обочина и т.д. На слово «Транспорт!» играющий отвечает названием какого-либо транспорта; на слово «Пешеход!» можно ответить – светофор, пешеход и т.д. Затем мяч возвращается регулировщику дорожного движения. Ошибившийся игрок выбывает из игры.

Подготовила: воспитатель Сагирова А.А.

Татарча өйрәнәбез – Изучаем татарский язык

Раскрась только овощи.



Игра «Сыйла» («Угости»)

Перед ребенком лежат игрушки (заяц, медведь, кошка, собака, кукла). Ребёнок каждую игрушку приглашает, усаживает, угощает.

Ребенок: Куян (аю, песи, эт, курчак) кил монда. Утыр. Мә, куян, кишер. Аша. (*Заяц, иди сюда. Садись. На, заяц, морковь. Кушай*)

Куян (взрослый говорит за игрушку): Рәхмәт. (*Спасибо*)

Ребенок: Кишер баллы? (*Морковь сладкая?*)

Куян: Әйе, баллы. (*Да, сладкая.*)

Словарик слов

Татарский перевод	Русский перевод
кишер	морковь
алма	яблоко
баллы	сладкая

Диалог

Перед ребенком яблоко (*алма*) и морковь (*кишер*). Взрослый показывает и спрашивает, а ребенок отвечает.

Взрослый: Бу нәрсә? (*Это что?*)

Ребенок: Кишер?

Взрослый: Юк. (*нет*)

Ребенок: Алма?

Взрослый: Әйе. Ничә алма? Сана.

(*Сколько яблок? Считай.*)

Подготовила: учитель по татарскому языку Хуснутдинова Г.Р.

Эксперименты и опыты для детей дошкольного возраста

Родители маленьких непосед могут удивить их опытами, которые можно провести в домашних условиях. Легкие, но в то же время удивительные и вызывающие восторг, они способны не только разнообразить досуг ребенка, но и позволят взглянуть на привычные вещи совсем другими глазами. И открыть для себя их свойства, функции, назначение.

Эксперименты дома, прекрасно подходящие для детей до 10 лет — лучший способ помочь ребенку накопить практический опыт, который пригодится ему в будущем.

Техника безопасности при проведении экспериментов

Для того, чтобы проведение познавательных экспериментов не было омрачено неприятностями и травмами, достаточно запомнить несколько простых, но важных правил.



Юные естествоиспытатели

Техника безопасности — на первом месте

1. Перед тем, как начать работу с химическими веществами, рабочую поверхность нужно защитить, застелив пленкой или бумагой. Это избавит родителей от ненужной уборки и позволит сохранить внешний вид и функциональность мебели.
2. В процессе работы не нужно слишком близко подходить к реагентам, наклоняясь над ними. Особенно если в планах – химические эксперименты

для маленьких детей, в которых участвуют небезопасные вещества. Мера позволит защитить слизистые рта и глаза от раздражения и ожогов.

3. По возможности нужно использовать защитные приспособления: перчатки, очки. Они должны подходить ребенку по размеру и не мешать ему во время проведения эксперимента.

Простые эксперименты для самых маленьких

Развивающие опыты и эксперименты для самых маленьких детей (или для детей до 10 лет), как правило просты и не требуют от родителей ни особых умений, ни редкого или дорогостоящего оборудования. Зато радость открытия и чуда, которое так легко сделать своими руками, останется с ним надолго.

Например, в неопишемом восторге дети будут от самой настоящей семицветной радуги, которую они смогут вызвать сами при помощи обычного зеркала, емкости с водой и листа белой бумаги.



Опыт с радугой в бутылке

Для начала на дно небольшого таза или ванны кладется зеркало. Затем, он наполняется водой; а на зеркало направляется свет фонаря. После того, как свет отразится и пройдет через воду, он разложится на составляющие его цвета, став той самой радугой, которую можно будет увидеть на листе белой бумаги.

Еще один, очень простой и красивый опыт можно провести при помощи обычной воды, проволоки и соли.

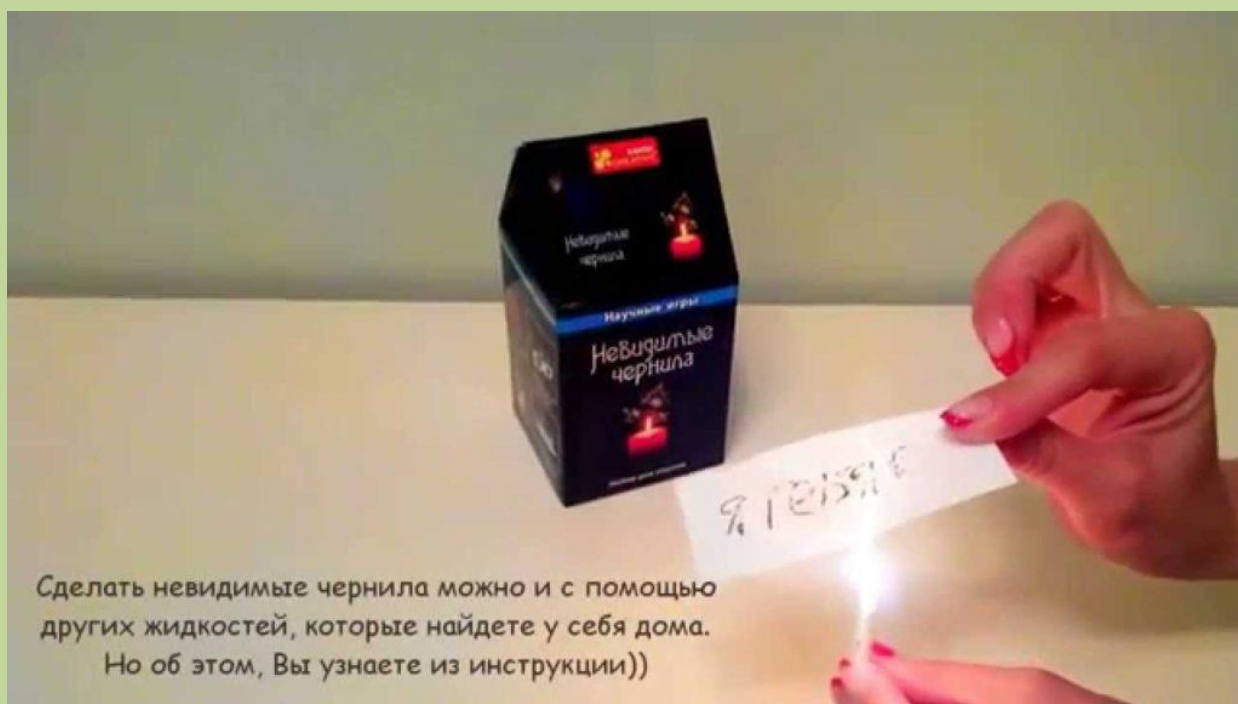
Чтобы приступить к эксперименту, нужно приготовить перенасыщенный раствор соли. Рассчитать нужную концентрацию вещества довольно просто: при необходимом количестве соли в воде она перестает растворяться при добавлении очередной порции. Очень хорошо использовать для этой цели теплую дистиллированную воду. Для того, чтобы эксперимент прошел удачнее, готовый раствор также можно перелить в другую емкость – это удалит грязь и сделает его чище.

Опыт «Соль на проволоке»



Когда все будет готово, в раствор опускается небольшой кусочек медной проволоки с петлей на конце. Сама емкость убирается в теплое место и оставляется там на определенное время. По мере того, как раствор начнет остывать, растворимость соли понизится, и она начнет оседать на проволоке в виде красивых кристаллов. Заметить первые результаты можно будет уже через несколько дней. Кстати, использовать в эксперименте можно не только обычную, прямую проволоку: скручивая из нее причудливые фигурки, можно выращивать кристаллы самого разного размера и формы. Кстати, этот эксперимент подарит ребенку отличную идею новогодних игрушек в виде самых настоящих ледяных снежинок – достаточно просто найти гибкую проволоку и сформировать из нее красивую симметричную снежинку.

Неизгладимое впечатление на ребенка смогут произвести также и невидимые чернила. Приготовить их очень просто: достаточно просто взять чашку воды, спички, вату, половину лимона. И лист, на котором можно будет написать текст.



Невидимые чернила можно купить готовые

Для начала в чашке нужно смешать равное количество лимонного сока и воды. Затем, на зубочистку или тонкую спичку наматывается немного ваты.

Получившийся «карандаш» обмакивается в смесь в полученную жидкость; затем им можно написать на листе бумаги любой текст.

Несмотря на то, что вначале слова на бумаге будут абсолютно невидимы, проявить их будет очень легко. Для этого лист с уже подсохшими чернилами нужно поднести к лампе. На разогретом листе бумаги сразу проявятся написанные слова.

Кто из детей не любит воздушные шары?

Оказывается, даже надуть обычный шар можно весьма оригинальным способом. Для этого нужно растворить в бутылке воды одну ложку пищевой соды. И в другой чашке смешиваются сок одного лимона и три столовых ложки уксуса. После, содержимое чашки вводится в бутылку (для удобства можно использовать небольшую воронку). Шарик нужно надеть на горлышко бутылки максимально быстро, пока химическая реакция не окончится. За это время углекислый газ сможет быстро надуть шарик под давлением. Для того чтобы шарик не соскочил с горлышка бутылки, его можно будет закрепить при помощи изоленты или скотча.



Опыт «Надуть шарик»

Очень интересно и необычно выглядит цветное молоко, цвета которого будут двигаться, причудливо смешиваясь между собой. Для этого эксперимента нужно налить в тарелку немного цельного молока и добавить в него несколько капель пищевого красителя. Отдельные области жидкости окрасятся в разные цвета, но при этом пятна будут оставаться неподвижными. Как же привести их в движение? Очень просто. Достаточно взять небольшую ватную палочку и, предварительно обмакнув в моющее средство, поднести к поверхности цветного молока. Вступив в реакцию с молекулами молочного жира, молекулы моющего средства заставят его двигаться.



Опыт «Рисунки на молоке»

Наверняка всем детям доводилось наблюдать дома и на улице за забавными пузырьками воздуха в минеральной или сладкой воде. Но достаточно ли они сильны для того, чтобы поднять на поверхность зерно кукурузы или изюма? Оказывается, да! Чтобы проверить это достаточно налить в бутылку любую газированную воду, а после – бросить в нее немного кукурузы или изюма. Ребенок сам убедится в том, как легко под действием пузырьков воздуха и

кукуруза, и изюм начнут подниматься вверх, а после – достигнув поверхности жидкости – снова опускаться вниз.

Подготовили: воспитатели Чиганаева Л.М., Артемчик О.В.

Над журналом работали:

Артемчик Ольга Владимировна: воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ «Детский сад № 22 комбинированного вида»;

Чиганаева Людмила Михайловна: воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ «Детский сад № 22 комбинированного вида»;

Шарафутдинова Гюзелия Гаязовна: учитель-дефектолог первой квалификационной категории МБДОУ «Детский сад № 22 комбинированного вида».